



MSDOC

VI — MOSTRA SESC
DE CINEMA

PROGRAMAÇÃO

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac

MSDOC

VI — **MOSTRA SESC
DE CINEMA**

**PROGRAMAÇÃO
SESC PALLADIUM**

Realização



**CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac**



PROGRAMAÇÃO **SESC PALLADIUM**

03/12 | 20h às 22h

■ **CONFERÊNCIA DE ABERTURA**

■ **PRÊMIO DESTAQUE INFANTOJUVENIL**

FELÍCIA E OS SUPER-RESÍDUOS DO BEM (2023)

Duração: 12min | Classificação: Livre | Direção: Laly Cataguases

Sinopse: Uma aventura sustentável contra o lixo ambiental. Felícia, uma menina PCD de 8 anos, é ativista ambiental e cria seus próprios brinquedos com materiais reciclados. Um misterioso meteoro cai na cidade e seus heróis de brinquedo criam vida. Mas o artefato dá vida também a um terrível vilão, o General Chorume.

■ **PRÊMIO DESTAQUE INFANTOJUVENIL**

POROROCA (2024)

Duração: 06min | Classificação: Livre | Direção: Fernanda Roque e Francis Frank

Sinopse: Adaptado do texto “A inacreditável história do pescador” de T. Dalpra Jr, Pororoca é fruto do amor entre a Baleia e o Peixe-boi; uma metáfora do agitado e caudaloso encontro da água do mar com a água do rio.

■ **PRÊMIO DESTAQUE NACIONAL**

SONECA E JUPA (2024)

Duração: 18min | Classificação: Livre | Direção: Rodrigo R. Meireles

Sinopse: Jupa está passando por uma fase difícil quando é convidado por seu amigo de infância a fazer uma viagem de despedida da Kombi.

■ **PRÊMIO DESTAQUE ESTADUAL**

CABINDA (2024)

Duração: 25min | Classificação: 12 anos | Direção: Swahili Vidal

Sinopse: Cabinda reencena artisticamente o processo de libertação da mulher africana Roza Cabinda, mulher negra de 44 anos que esteve sob jugo da família alemã Halfeld na cidade de Juiz de Fora no século XIX. Roza conquista sua liberdade na justiça e se encontra neste tempo-espaço fílmico com Madalena, mulher negra que também foi mantida sob cativeiro em pleno século 21. Elas se encontram, compartilham suas histórias de vida e suas formas de cura para darem continuidade às suas vidas.

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac



PROGRAMAÇÃO **SESC PALLADIUM**

05/12 | 19h às 20h

■ FALA DE ABERTURA

a Mostra pela equipe do Sesc Palladium

■ FILME SELECIONADO

DIAMANTES DE ACAYACA (2023)

Duração: 04min | Classificação: 10 anos | Direção: Fernanda Roque e Francisco Franco

Sinopse: “Diamantes de Acayaca” descoloniza uma antiga lenda mineira que conecta o Império Inca à Capitania de Minas Gerais. Essa história protagonizada por mulheres é um convite para repensarmos nossa cultura, reforçando os laços com países vizinhos e curando as dores de uma América Latina surrada pela colonização europeia.

■ PRÊMIO DESTAQUE INFANTOJUVENIL

POROROCA (2024)

Duração: 06min | Classificação: Livre | Direção: Fernanda Roque e Francis Frank

Sinopse: Adaptado do texto “A inacreditável história do pescador” de T. Dalpra Jr, Pororoca é fruto do amor entre a Baleia e o Peixe-boi; uma metáfora do agitado e caudaloso encontro da água do mar com a água do rio.

■ FILME SELECIONADO

A LUTA DAS AURAS (2022)

Duração: 41min | Classificação: 10 anos | Direção: Marina Araújo

Sinopse: Na periferia de Belo Horizonte, um grupo de mulheres se une para resistir aos diversos tipos de violência a que são submetidas cotidianamente. Em meio às rodas de conversa, à distribuição de cestas básicas na comunidade Dandara e às oficinas de construção civil, as Auras – mulheres negras, mães, trabalhadoras autônomas e donas de casa – travam a sua Luta.

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac



PROGRAMAÇÃO **SESC PALLADIUM**

06/12 | 18h30 às 20h50

■ FALA DE ABERTURA

a Mostra pela equipe do Sesc Palladium

■ FILME SELECIONADO

A VIDA DOS POMBOS (2023)

Duração: 18min | Classificação: Livre | Direção: João Paulo Freitas e Yago Guedes

Sinopse: Quando a mais velha dos quatro irmãos de Jardel engravida, o jovem precisa deixar seu quarto compartilhado para dar espaço ao bebê que está para chegar.

■ FILME SELECIONADO

JARDIM TROPICAL (2023)

Duração: 19min | Classificação: Livre | Direção: Breno Alvarenga e Luiza Garcia

Sinopse: Um novo empreendimento está prestes a chegar ao bairro Palmeira Verde, e Luna tenta convencer a comunidade local a impedir a construção.

■ FILME SELECIONADO

NAÇÃO COMPRIMIDO (2024)

Duração: 21min | Classificação: 12 anos | Direção: Bruno Tadeu

Sinopse: Dante é um velho militante gay que se recusa a aposentar e toma a decisão de realizar seu antigo plano de abrir o primeiro lar de idosos LGBTQIA+ do Brasil. Sem muito apoio, Dante tenta reunir seu antigo grupo de amigos, incluindo Francisca, uma lésbica idosa e exausta, que argumenta que eles não precisam mais se preocupar. Sem desistir da luta, Dante enfrenta todos os desafios e encara seu verdadeiro desejo de não ficar sozinho.

■ FILME SELECIONADO

PÁGINA TRÊS (2024)

Duração: 16min | Classificação: Livre | Direção: João Pedro Diniz

Sinopse: De castigo em casa, Vanessa está entediada, mas sua mãe tem a solução.

■ BATE-PAPO COM OS REALIZADORES DOS FILMES + **CURADORA CONVIDADA VII MSDC**

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac



PROGRAMAÇÃO **SESC PALLADIUM**

07/12 | 16h às 16h40

■ FALA DE ABERTURA

a Mostra pela equipe do Sesc Palladium

■ PRÊMIO DESTAQUE INFANTOJUVENIL

FELÍCIA E OS SUPER-RESÍDUOS DO BEM (2023)

Duração: 12min | Classificação: Livre | Direção: Laly Cataguases

Sinopse: Uma aventura sustentável contra o lixo ambiental. Felícia, uma menina PCD de 8 anos, é ativista ambiental e cria seus próprios brinquedos com materiais reciclados. Um misterioso meteoro cai na cidade e seus heróis de brinquedo criam vida. Mas o artefato dá vida também a um terrível vilão, o General Chorume.

■ PRÊMIO DESTAQUE INFANTOJUVENIL

POROROCA (2024)

Duração: 06min | Classificação: Livre | Direção: Fernanda Roque e Francis Frank

Sinopse: Adaptado do texto “A inacreditável história do pescador” de T. Dalpra Jr, Pororoca é fruto do amor entre a Baleia e o Peixe-boi; uma metáfora do agitado e caudaloso encontro da água do mar com a água do rio.

■ FILME SELECIONADO

MEMÓRIAS CULINÁRIAS DO QUILOMBO AUSENTE FELIZ

Duração: 15min | Classificação: Livre | Direção: Lucas Assunção

Sinopse: Memórias Culinárias do Quilombo Ausente Feliz mergulha nas profundezas de uma comunidade quilombola, onde cada ingrediente conta uma história e cada prato é um testemunho de gerações.

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac



PROGRAMAÇÃO **SESC PALLADIUM**

07/12 | 19h às 20h10

■ FALA DE ABERTURA

a Mostra pela equipe do Sesc Palladium

■ FILME SELECIONADO

NÚMERO ERRADO (2024)

Duração: 08min | Classificação: 10 anos | Direção: Leonardo Marcini

Sinopse: Após sua rotina noturna ser interrompida por uma série de telefonemas e cartas endereçados por engano, descobrir quem é esta pessoa misteriosa promove intrigantes reflexões que vão alterar os rumos de sua vida para sempre.

■ FILME SELECIONADO

UM VESTIDO PARA VER A MAMÃE (2023)

Duração: 13min | Classificação: Livre | Direção: Karen Suzane Silva

Sinopse: O curta-metragem “Um Vestido para Ver a Mamãe” narra a jornada de Márcia, que, aos nove anos, enfrenta a ausência de sua mãe durante uma infecção viral que atinge sua família em 1972. O filme, um drama com toques surrealistas, explora a força e a fé de sua mãe, além da resistência feminina. Márcia lida com as responsabilidades domésticas e o cuidado dos irmãos. A história aborda temas como infância, saudade e desigualdade de gênero, culminando em uma reviravolta que traz um raio de felicidade à protagonista. Baseado na vida de Márcia Aparecida, mãe da diretora Karen Suzane, o filme celebra o complexo universo materno.

■ FILME SELECIONADO

MEU PRIMEIRO ANIVERSÁRIO (2024)

Duração: 06min | Classificação: Livre | Direção: Beatriz Geraldo e Mayra Furtado

Sinopse: Imersos nas memórias festivas de Maitê, somos convidados a participar de seu primeiro aniversário.

■ FILME SELECIONADO

MONALISA (2024)

Duração: 18min | Classificação: 12 anos | Direção: Tainá Lima

Sinopse: Entre memórias e fantasias, Marcos, Maria e Monalisa encaram suas inseguranças, desejos e medos.

■ FILME SELECIONADO

MEMÓRIAS CULINÁRIAS DO QUILOMBO AUSENTE FELIZ

Duração: 15min | Classificação: Livre | Direção: Lucas Assunção

Sinopse: Memórias Culinárias do Quilombo Ausente Feliz mergulha nas profundezas de uma comunidade quilombola, onde cada ingrediente conta uma história e cada prato é um testemunho de gerações.

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac



PROGRAMAÇÃO **SESC PALLADIUM**

08/12 | 15h às 16h15

■ FALA DE ABERTURA

a Mostra pela equipe do Sesc Palladium

■ FILME SELECIONADO

CINEMAS DE RUA DE GUAXUPÉ (2024)

Duração: 20min | Classificação: Livre | Direção: Eudaldo Monção Jr.

Sinopse: O curta-metragem resgata a memória dos antigos cinemas de Guaxupé, como o Cine Theatro São Carlos, e narra as histórias de seus antigos frequentadores. Ao mesmo tempo, o filme acompanha o desenvolvimento de um novo cinema de rua na cidade, que contará com três salas de exibição, tornando-se um projeto pioneiro no Brasil. Uma reflexão sobre o papel dos cinemas na vida urbana e o renascimento das exibições nos espaços.

■ FILME SELECIONADO

E JUNTOS DANÇAMOS

Duração: 22min | Classificação: Livre | Direção: Gustavo Koncht e Isabele Estevam

Sinopse: Enquanto dançam, Dona Leni e Seu José relembram a vida que compartilharam nas décadas que viraram memória.

■ FILME SELECIONADO

SABERES DO VELHO CHICO (2024)

Duração: 16min | Classificação: Livre | Direção: Juliana Perdigão e Odilon Amaral

Sinopse: As águas que transportavam gente, alimentos, cultura, emoção e riquezas gerais, hoje carregam a saudade e a esperança de um povo. Os “Saberes do Velho Chico” revelam que a paixão pelo rio, as histórias, as lendas, o conhecimento da navegação ainda estão muito vivos na região. O curta foi gravado em Pirapora e Várzea da Palma, no Norte de Minas, e mostra os saberes da navegação no rio São Francisco, a partir das histórias dos pescadores e da tripulação do barco à vapor Benjamim Guimarães. Destaca também o trabalho dos artesãos que herdaram a técnica de escultura dos mestres carranqueiros. As carrancas, inicialmente usadas para proteção dos barcos, hoje são arte e fazem parte dos saberes do rio.

■ FILME SELECIONADO

SEU VICENTE: O MARCADOR DE SÃO GONÇALO (2024)

Duração: 12min | Classificação: Livre | Direção: Ana Luísa Cosse, Marina Araújo, Yolanda Ornellas e Sara Brito

Sinopse: Seu Vicente de Paula, morador da cidade de Januária/MG, é marcador da Dança de São Gonçalo desde os seus 18 anos de idade. Como um bom apreciador de forrós e contradanças, já passou noites e madrugadas inteiras dançando com o seu grupo, fazendo "quatro, oito, até doze rodas de São Gonçalo na mesma noite".

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac



PROGRAMAÇÃO **SESC PALLADIUM**

08/12 | 18h às 19h35

■ **FALA DE ABERTURA**

a Mostra pela equipe do Sesc Palladium

■ **PRÊMIO DESTAQUE NACIONAL
SONECA E JUPA (2024)**

Duração: 18min | Classificação: Livre | Direção: Rodrigo R. Meireles

Sinopse: Jupa está passando por uma fase difícil quando é convidado por seu amigo de infância a fazer uma viagem de despedida da Kombi.

■ **PRÊMIO DESTAQUE ESTADUAL
CABINDA (2024)**

Duração: 25min | Classificação: 12 anos | Direção: Swahili Vidal

Sinopse: Cabinda reencena artisticamente o processo de libertação da mulher africana Roza Cabinda, mulher negra de 44 anos que esteve sob jugo da família alemã Halfeld na cidade de Juiz de Fora no século XIX. Roza conquista sua liberdade na justiça e se encontra neste tempo-espaco fílmico com Madalena, mulher negra que também foi mantida sob cativeiro em pleno século 21. Elas se encontram, compartilham suas histórias de vida e suas formas de cura para darem continuidade às suas vidas.

■ **FILME SELECIONADO**

VALE DE REJEITOS (2022)

Duração: 45min | Classificação: Livre | Direção: Richardson Nicola Pontone

Sinopse: "Vale de Rejeitos" é um documentário que busca amplificar a voz dos moradores de Itabira/MG, que há décadas sofrem com os efeitos devastadores da indústria da mineração. Parafraseando o grande poeta brasileiro Carlos Drummond de Andrade, em Itabira não havia apenas uma pedra no meio do caminho, mas uma devastação contínua do território mineiro devido ao modelo criminoso de extração de minérios. O filme apresenta, por meio de imagens dos locais afetados, das barragens e entrevistas com os atingidos, como a mineração vem destruindo territórios naturais e de moradia, além de causar prejuízos humanos irreparáveis.

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac

MSDOC

VI — **MOSTRA SESC
DE CINEMA**

PROGRAMAÇÃO
SESC MONTES CLAROS

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac



PROGRAMAÇÃO SESC MONTES CLAROS

11/12 | 19h às 20h30

■ FALA DE ABERTURA

a Mostra pela equipe do Sesc Montes Claros

■ FILME SELECIONADO

JARDIM TROPICAL (2023)

Duração: 19min | Classificação: Livre | Direção: Breno Alvarenga e Luiza Garcia

Sinopse: Um novo empreendimento está prestes a chegar ao bairro Palmeira Verde, e Luna tenta convencer a comunidade local a impedir a construção.

■ FILME SELECIONADO

NAÇÃO COMPRIMIDO (2024)

Duração: 21min | Classificação: 12 anos | Direção: Bruno Tadeu

Sinopse: Dante é um velho militante gay que se recusa a aposentar e toma a decisão de realizar seu antigo plano de abrir o primeiro lar de idosos LGBTQIA+ do Brasil. Sem muito apoio, Dante tenta reunir seu antigo grupo de amigos, incluindo Francisca, uma lésbica idosa e exausta, que argumenta que eles não precisam mais se preocupar. Sem desistir da luta, Dante enfrenta todos os desafios e encara seu verdadeiro desejo de não ficar sozinho.

■ PRÊMIO DESTAQUE NACIONAL

SONECA E JUPA (2024)

Duração: 18min | Classificação: Livre | Direção: Rodrigo R. Meireles

Sinopse: Jupa está passando por uma fase difícil quando é convidado por seu amigo de infância a fazer uma viagem de despedida da Kombi.

■ PRÊMIO DESTAQUE ESTADUAL

CABINDA (2024)

Duração: 25min | Classificação: 12 anos | Direção: Swahili Vidal

Sinopse: Cabinda reencena artisticamente o processo de libertação da mulher africana Roza Cabinda, mulher negra de 44 anos que esteve sob jugo da família alemã Halfeld na cidade de Juiz de Fora no século XIX. Roza conquista sua liberdade na justiça e se encontra neste tempo-espaco fílmico com Madalena, mulher negra que também foi mantida sob cativeiro em pleno século 21. Elas se encontram, compartilham suas histórias de vida e suas formas de cura para darem continuidade às suas vidas.

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac



PROGRAMAÇÃO SESC MONTES CLAROS

12/12 | 19h às 20h20

■ FALA DE ABERTURA

a Mostra pela equipe do Sesc Montes Claros

■ FILME SELECIONADO

DIAMANTES DE ACAYACA (2023)

Duração: 04min | Classificação: 10 anos | Direção: Fernanda Roque e Francisco Franco

Sinopse: Essa história protagonizada por mulheres é um convite para repensarmos nossa cultura, reforçando os laços com países vizinhos e curando as dores de uma América Latina surrada pela colonização europeia.

■ FILME SELECIONADO

NÚMERO ERRADO (2024)

Duração: 08min | Classificação: 10 anos | Direção: Leonardo Marcini

Sinopse: Após sua rotina noturna ser interrompida por uma série de telefonemas e cartas endereçados por engano, descobrir quem é esta pessoa misteriosa promove intrigantes reflexões que vão alterar os rumos de sua vida para sempre.

■ FILME SELECIONADO

UM VESTIDO PARA VER A MAMÃE (2023)

Duração: 13min | Classificação: Livre | Direção: Karen Suzane Silva

Sinopse: O filme narra a jornada de Márcia, que, aos nove anos, enfrenta a ausência de sua mãe durante uma infecção viral que atinge sua família em 1972. O filme, um drama com toques surrealistas, explora a força e a fé de sua mãe, além da resistência feminina.

■ FILME SELECIONADO

MEU PRIMEIRO ANIVERSÁRIO (2024)

Duração: 06min | Classificação: Livre | Direção: Beatriz Geraldo e Mayra Furtado

Sinopse: Imersos nas memórias festivas de Maitê, somos convidados a participar de seu primeiro aniversário.

■ FILME SELECIONADO

A VIDA DOS POMBOS (2023)

Duração: 18min | Classificação: Livre | Direção: João Paulo Freitas & Yago Guedes

Sinopse: Quando a mais velha dos quatro irmãos de Jardel engravida, o jovem precisa deixar seu quarto compartilhado para dar espaço ao bebê que está para chegar.

■ FILME SELECIONADO

PÁGINA TRÊS (2024)

Duração: 16min | Classificação: Livre | Direção: João Pedro Diniz

Sinopse: De castigo em casa, Vanessa está entediada, mas sua mãe tem a solução.

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac



PROGRAMAÇÃO
SESC MONTES CLAROS

13/12 | 19h às 22h

■ **FILME SELECIONADO**

CINEMAS DE RUA DE GUAXUPÉ (2024)

Duração: 20min | Classificação: Livre | Direção: Eudaldo Monção Jr.

Sinopse: O curta-metragem resgata a memória dos antigos cinemas de Guaxupé, como o Cine Theatro São Carlos, e narra as histórias de seus antigos frequentadores. Ao mesmo tempo, o filme acompanha o desenvolvimento de um novo cinema de rua na cidade, que contará com três salas de exibição, tornando-se um projeto pioneiro no Brasil. Uma reflexão sobre o papel dos cinemas na vida urbana e o renascimento das exibições nos espaços.

■ **FILME SELECIONADO**

E JUNTOS DANÇAMOS

Duração: 22min | Classificação: Livre | Direção: Gustavo Koncht e Isabele Estevam

Sinopse: Enquanto dançam, Dona Leni e Seu José relembram a vida que compartilharam nas décadas que viraram memória.

■ **FILME SELECIONADO**

SABERES DO VELHO CHICO (2024)

Duração: 16min | Classificação: Livre | Direção: Juliana Perdigão e Odilon Amaral

Sinopse: As águas que transportavam gente, alimentos, cultura, emoção e riquezas gerais, hoje carregam a saudade e a esperança de um povo. Os “Saberes do Velho Chico” revelam que a paixão pelo rio, as histórias, as lendas, o conhecimento da navegação ainda estão muito vivos na região. O curta foi gravado em Pirapora e Várzea da Palma, no Norte de Minas, e mostra os saberes da navegação no rio São Francisco, a partir das histórias dos pescadores e da tripulação do barco à vapor Benjamim Guimarães. Destaca também o trabalho dos artesãos que herdaram a técnica de escultura dos mestres carranqueiros. As carrancas, inicialmente usadas para proteção dos barcos, hoje são arte e fazem parte dos saberes do rio.

■ **FILME SELECIONADO**

SEU VICENTE: O MARCADOR DE SÃO GONÇALO (2024)

Duração: 12min | Classificação: Livre | Direção: Ana Luísa Cosse, Marina Araújo, Yolanda Ornellas e Sara Brito

Sinopse: Seu Vicente de Paula, morador da cidade de Januária/MG, é marcador da Dança de São Gonçalo desde os seus 18 anos de idade. Como um bom apreciador de forrós e contradanças, já passou noites e madrugadas inteiras dançando com o seu grupo, fazendo "quatro, oito, até doze rodas de São Gonçalo na mesma noite".

■ **ENCERRAMENTO - APRESENTAÇÃO**

GRUPO TRADICIONAL "DANÇA DE SÃO GONÇALO"
DA COMUNIDADE DE RODEADOR

Pedras de Maria da Cruz, distrito de Januária/MG

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac

MSDOC

VI — **MOSTRA SESC
DE CINEMA**

PROGRAMAÇÃO
SESC POÇOS DE CALDAS

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac



PROGRAMAÇÃO SESC POÇOS DE CALDAS



Instituto Moreira Sales (IMS)
R. Teresópolis, 90 - Jardim dos Estados

11/12 | 19h às 21h15

■ FALA DE ABERTURA

a Mostra pela equipe do Sesc Poços de Caldas

■ FILME SELECIONADO

CINEMAS DE RUA DE GUAXUPÉ (2024)

Duração: 20min | Classificação: Livre | Direção: Eudaldo Monção Jr.

Sinopse: O curta-metragem resgata a memória dos antigos cinemas de Guaxupé, como o Cine Theatro São Carlos, e narra as histórias de seus antigos frequentadores. Ao mesmo tempo, o filme acompanha o desenvolvimento de um novo cinema de rua na cidade, que contará com três salas de exibição, tornando-se um projeto pioneiro no Brasil. Uma reflexão sobre o papel dos cinemas na vida urbana e o renascimento das exibições nos espaços.

■ PRÊMIO DESTAQUE INFANTOJUVENIL

POROROCA (2024)

Duração: 06min | Classificação: Livre | Direção: Fernanda Roque e Francis Frank

Sinopse: Adaptado do texto "A inacreditável história do pescador" de T. Dalpra Jr, Pororoca é fruto do amor entre a Baleia e o Peixe-boi; uma metáfora do agitado e caudaloso encontro da água do mar com a água do rio.

■ PRÊMIO DESTAQUE ESTADUAL

CABINDA (2024)

Duração: 25min | Classificação: 12 anos | Direção: Swahili Vidal

Sinopse: Cabinda reencena artisticamente o processo de libertação da mulher africana Roza Cabinda, mulher negra de 44 anos que esteve sob jugo da família alemã Halfeld na cidade de Juiz de Fora no século XIX. Roza conquista sua liberdade na justiça e se encontra neste tempo-espaço fílmico com Madalena, mulher negra que também foi mantida sob cativeiro em pleno século 21. Elas se encontram, compartilham suas histórias de vida e suas formas de cura para darem continuidade às suas vidas.

■ PRÊMIO DESTAQUE NACIONAL

SONECA E JUPA (2024)

Duração: 18min | Classificação: Livre | Direção: Rodrigo R. Meireles

Sinopse: Jupa está passando por uma fase difícil quando é convidado por seu amigo de infância a fazer uma viagem de despedida da Kombi.

■ BATE-PAPO COM OS REALIZADORES DOS FILMES

CINEMAS DE RUA DE GUAXUPÉ E CABINDA

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac



PROGRAMAÇÃO SESC POÇOS DE CALDAS



Instituto Moreira Sales (IMS)
R. Teresópolis, 90 - Jardim dos Estados

12/12 | 19h às 20h

■ FALA DE ABERTURA

a Mostra pela equipe do Sesc Poços de Caldas

■ FILME SELECIONADO

DIAMANTES DE ACAYACA (2023)

Duração: 04min | Classificação: 10 anos | Direção: Fernanda Roque e Francisco Franco

Sinopse: Essa história protagonizada por mulheres é um convite para repensarmos nossa cultura, reforçando os laços com países vizinhos e curando as dores de uma América Latina surrada pela colonização europeia.

■ PRÊMIO DESTAQUE INFANTOJUVENIL

POROROCA (2024)

Duração: 06min | Classificação: Livre | Direção: Fernanda Roque e Francis Frank

Sinopse: Adaptado do texto “A inacreditável história do pescador” de T. Dalpra Jr, Pororoca é fruto do amor entre a Baleia e o Peixe-boi; uma metáfora do agitado e caudaloso encontro da água do mar com a água do rio.

■ FILME SELECIONADO

NÚMERO ERRADO (2024)

Duração: 08min | Classificação: 10 anos | Direção: Leonardo Marcini

Sinopse: Após sua rotina noturna ser interrompida por uma série de telefonemas e cartas endereçados por engano, descobrir quem é esta pessoa misteriosa promove intrigantes reflexões que vão alterar os rumos de sua vida para sempre.

■ FILME SELECIONADO

UM VESTIDO PARA VER A MAMÃE (2023)

Duração: 13min | Classificação: Livre | Direção: Karen Suzane Silva

Sinopse: O filme narra a jornada de Márcia, que, aos nove anos, enfrenta a ausência de sua mãe durante uma infecção viral que atinge sua família em 1972. O filme, um drama com toques surrealistas, explora a força e a fé de sua mãe, além da resistência feminina.

■ FILME SELECIONADO

MEU PRIMEIRO ANIVERSÁRIO (2024)

Duração: 06min | Classificação: Livre | Direção: Beatriz Geraldo e Mayra Furtado

Sinopse: Imersos nas memórias festivas de Maitê, somos convidados a participar de seu primeiro aniversário.

■ FILME SELECIONADO

MEMÓRIAS CULINÁRIAS DO QUILOMBO AUSENTE FELIZ

Duração: 15min | Classificação: Livre | Direção: Lucas Assunção

Sinopse: Memórias Culinárias do Quilombo Ausente Feliz mergulha nas profundezas de uma comunidade quilombola, onde cada ingrediente conta uma história e cada prato é um testemunho de gerações.

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac



PROGRAMAÇÃO SESC POÇOS DE CALDAS

13/12 | 19h às 22h

■ FALA DE ABERTURA

a Mostra pela equipe do Sesc Poços de Caldas

■ FILME SELECIONADO

A VIDA DOS POMBOS (2023)

Duração: 18min | Classificação: Livre | Direção: João Paulo Freitas e Yago Guedes

Sinopse: Quando a mais velha dos quatro irmãos de Jardel engravida, o jovem precisa deixar seu quarto compartilhado para dar espaço ao bebê que está para chegar.

■ FILME SELECIONADO

JARDIM TROPICAL (2023)

Duração: 19min | Classificação: Livre | Direção: Breno Alvarenga e Luiza Garcia

Sinopse: Um novo empreendimento está prestes a chegar ao bairro Palmeira Verde, e Luna tenta convencer a comunidade local a impedir a construção.

■ FILME SELECIONADO

NAÇÃO COMPRIMIDO (2024)

Duração: 21min | Classificação: 12 anos | Direção: Bruno Tadeu

Sinopse: Dante é um velho militante gay que se recusa a aposentar e toma a decisão de realizar seu antigo plano de abrir o primeiro lar de idosos LGBTQIA+ do Brasil. Sem muito apoio, Dante tenta reunir seu antigo grupo de amigos, incluindo Francisca, uma lésbica idosa e exausta, que argumenta que eles não precisam mais se preocupar. Sem desistir da luta, Dante enfrenta todos os desafios e encara seu verdadeiro desejo de não ficar sozinho.

■ FILME SELECIONADO

MONALISA (2024)

Duração: 18min | Classificação: 12 anos | Direção: Tainá Lima

Sinopse: Entre memórias e fantasias, Marcos, Maria e Monalisa encaram suas inseguranças, desejos e medos.

■ FILME SELECIONADO

PÁGINA TRÊS (2024)

Duração: 16min | Classificação: Livre | Direção: João Pedro Diniz

Sinopse: De castigo em casa, Vanessa está entediada, mas sua mãe tem a solução.

■ ENCERRAMENTO DA MOSTRA SESC DE CINEMA

CAFÉ OFERTADO PELO SESC EM MINAS E DISCOTECAGEM

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac

MSDOC

VI — **MOSTRA SESC
DE CINEMA**

PROGRAMAÇÃO
SESC POUSO ALEGRE

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac



PROGRAMAÇÃO SESC POUSO ALEGRE



Conservatório Estadual de Música
Juscelino Kubitschek de Oliveira

04/12 | 09h10 às 15h30

■ FALA DE ABERTURA

a Mostra pela equipe do Sesc Pouso Alegre

■ PRÊMIO DESTAQUE INFANTOJUVENIL

FELÍCIA E OS SUPER-RESÍDUOS DO BEM (2023)

Duração: 12min | Classificação: Livre | Direção: Laly Cataguases

Sinopse: Uma aventura sustentável contra o lixo ambiental. Felícia, uma menina PCD de 8 anos, é ativista ambiental e cria seus próprios brinquedos com materiais reciclados. Um misterioso meteoro cai na cidade e seus heróis de brinquedo criam vida. Mas o artefato dá vida também a um terrível vilão, o General Chorume.

■ PRÊMIO DESTAQUE INFANTOJUVENIL

POROROCA (2024)

Duração: 06min | Classificação: Livre | Direção: Fernanda Roque e Francis Frank

Sinopse: Adaptado do texto “A inacreditável história do pescador” de T. Dalpra Jr, Pororoca é fruto do amor entre a Baleia e o Peixe-boi; uma metáfora do agitado e caudaloso encontro da água do mar com a água do rio.

■ PRÊMIO DESTAQUE NACIONAL

SONECA E JUPA (2024)

Duração: 18min | Classificação: Livre | Direção: Rodrigo R. Meireles

Sinopse: Jupa está passando por uma fase difícil quando é convidado por seu amigo de infância a fazer uma viagem de despedida da Kombi.

■ PRÊMIO DESTAQUE ESTADUAL

CABINDA (2024)

Duração: 25min | Classificação: 12 anos | Direção: Swahili Vidal

Sinopse: Cabinda reencena artisticamente o processo de libertação da mulher africana Roza Cabinda, mulher negra de 44 anos que esteve sob jugo da família alemã Halfeld na cidade de Juiz de Fora no século XIX. Roza conquista sua liberdade na justiça e se encontra neste tempo-espço fílmico com Madalena, mulher negra que também foi mantida sob cativeiro em pleno século 21. Elas se encontram, compartilham suas histórias de vida e suas formas de cura para darem continuidade às suas vidas.

■ ATIVIDADE PINTURA/DESENHO

temática dos personagens apresentados que serão abordados na prosa após a exibição dos curtas e a proposição de criação de sua própria personagem para algum dos curtas.

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac



MSDOC

VI — MOSTRA SESC
DE CINEMA

Realização



CNC | Fecomércio MG
Sindicatos Empresariais | Senac